



EDUCAREA COPIILOR CU CERINȚE EDUCATIVE SPECIALE

Nr. 23/2019

Editura RISOPRINT
Cluj-Napoca, 2019

Puteți lua legătura cu unul dintre redactorii noștri la adresa:

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca
Calea Dorobanților Nr. 40
Cluj-Napoca

sau

de luni până vineri între orele 8-14
la tel. 0264-431460
e-mail: revista.lic.auz@gmail.com

Redactor fondator: prof. Adriana Stoica

Colectivul de redacție:

coordonator	– prof. Dorina Elena Chira
redactor	– prof. Mihaela Coca
redactor	– prof. Ioana Letiția Șerban
redactor	– prof. Gabriela Rozalia Chirteș
tehnoredactor	– prof. Irinel-Lucia Oltean

Revistă redactată cu sprijinul
PROGRAMULUI DE GRANTURI PENTRU DEZVOLTARE ȘCOLARĂ
„Modern și eficient în educarea și recuperarea copilului deficient de auz”
și al **ASOCIAȚIEI NID PENTRU DEFICIENȚI DE AUZ**

ISSN 2068 - 5785

Tiparul executat la: S.C. ROPRINT S.R.L.
400188 Cluj-Napoca • Str. Cernavodă nr. 5-9 • Tel./Fax: 0264-590651 • roprint@roprint.ro
430 315 Baia Mare • Piața Revoluției nr. 5/1 • Tel./Fax: 0262-212290

Cuprins

CUVÂNTUL REDACȚIEI _____ 5
Redacția

STRATEGII PSIHOPEDAGOGICE ÎN SFERA DIFICULTĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE _____ 6
Mirela Butta, profesor logoped
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Cluj-Napoca

RESURSE EDUCATIONALE BAZATE PE COMUNICAREA VIZUALĂ PENTRU COPIII CU DIZABILITATE AUDITIVĂ - „OPEN-SIGN, SOCIO-EDUCATIONAL E-MAGAZINE FOR EUROPEAN DEAF CHILDREN” _____ 12
Dorina Elena Chira, profesor psihopedagog
Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

STIMA DE SINE A ELEVILOR CU DIFICULTĂȚI DE ÎNVĂȚARE _____ 15
Adriana Cristea, profesor psihopedagog,
Școala Gimnazială Specială C.R.D.E.I.I. Cluj-Napoca

EXEMPLU DE BUNĂ PRACTICĂ: „ADOLESCENȚII DORESC HAINE PROVOCATOARE?” _____ 19
dr. Bianca Lengyel, profesor inginer
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Constantin Pufan” Timișoara
Crina Berbentea, învățătoare
Școala Gimnazială Dumbrăvița

APLICAȚII ALE METODEI VERBO-TONALE ÎN CONTEXTUL DIZABILITĂȚII AUDITIVE _____ 21
Dana Mihaela Nădășanu, profesor psihopedagog
Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

REABILITAREA VORBIRII ȘI AUZULUI ÎN SISTEMUL EDUCAȚIONAL MARIBOR, SLOVENIA _____ 29
Raluca-Emilia Petruța, profesor psihopedagog
Enikő-Melinda Nagy, profesor educator
Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

**PARTICULARITĂȚI ALE FLUENȚEI VERBALE ÎN CITIRE LA ELEVII CU
DIZABILITĂȚI AUDITIVE _____ 33**

Camelia Neagu, profesor educator

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

**LECTURA PREDICTIVĂ - UN DEMERS DIDACTIC INEDIT, PROPUȘ ELEVILOR
DEFICIENȚI DE AUZ _____ 40**

Georgeta Ruști, profesor limba română

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

**DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR PROFESIONALE ÎN CONTEXTUL
EDUCAȚIONAL AL DIZABILITĂȚILOR DE AUZ - Bune practici europene în
proiectul Erasmus+ „Accesibilitate și incluziune socială prin limbaj mimico-
gestual” _____ 43**

Ioana-Letiția Șerban, profesor psihopedagog

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

**INTEGRAREA ȘI INCLUZIUNEA ȘCOLARĂ DIN PERSPECTIVA DIMENSIUNII
SOCIALE ȘI PSIHOPEDAGOGICE _____ 50**

Adriana Ramona Siminic, profesor limba română

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

PLAN DE INTERVENȚIE BAZAT PE TEHNICI ART-TERAPEUTICE _____ 56

Lucreția Delia Dobrican, profesor educator

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

FUNCȚIILE LIMBAJULUI LA PREȘCOLARUL CU DEFICIENȚE DE AUZ ____ 62

Gabriela Tăbăcaru, profesor psihopedagog,

Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Constantin Pufan” Vaslui

**CONCURSUL INTERNAȚIONAL ARTISTIC „POVESTE ÎN ACUARELĂ”,
C.A.E.R.I. poz. 687/2019 _____ 64**

Irinel-Lucia Oltean, profesor educație plastică, coordonator de proiect

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

**REALIZAREA EFICIENTĂ ȘI CREATIVĂ A RESURSELOR MATERIALE ÎN
ACTIVITĂȚILE RECREATIV-EDUCATIVE _____ 70**

Anca Stăncioiu, profesor psihopedagog

Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

CUVÂNT DE ÎNCHEIERE _____ 74

Redacția

Cuvântul redacției

Această publicație își propune să evidențieze preocuparea specialiștilor pentru eficientizarea reformei din învățământul special.

Așteptăm cu interes colegial lucrările Dumneavoastră, care aduc o contribuție personală, practic-aplicativă, privind problematica complexă a copiilor cu cerințe educative speciale. Articolele se vor inscripționa pe suport electronic, sau se vor trimite prin e-mail, iar textul va conține în mod obligatoriu diacritice.

Autorii își asumă responsabilitatea pentru veridicitatea conținutului științific al materialului prezentat.

Redacția

CUVÂNT DE ÎNCHEIERE

Stimați colegi,

Pentru realizarea acestei reviste de specialitate, vă rugăm ca în redactarea articolelor Dumneavoastră să țineți seama de următoarele criterii:

- *materialul să conțină maximum 7 pagini, împreună cu bibliografia, și să fie prezentat pe suport electronic;*
- *textul să fie cules obligatoriu cu diacritice și corectat integral de autor, care să manifeste o mare atenție la exprimare și la eventualele greșeli de tehnoredactare;*
- *materialul să fie paginat în format A4, portret;*
- *articolul să respecte regulile de redactare – introducere, cuprins, încheiere și să conțină bibliografia de referință, inserată atât în text, între paranteze, cât și la sfârșitul articolului;*
- *articolul să conțină o bibliografie, care să respecte standardele moderne – nume autor, an apariție, titlu lucrare, editura, țara (cu excepția articolelor care diseminează proiecte);*
- *fontul folosit să fie TNR de 12 puncte în corpul de articol, iar paragrafele la un singur rând;*
- *titlul să fie centrat, cu caracter TNR de 14 puncte, bold;*
- *sub titlu să apară numele autorului, funcția, instituția, localitatea;*
- *textul să fie aliniat stânga-dreapta (justify);*
- *eventualele figuri, grafice, tabele, fotografii inserate să fie clare și cu efecte de contrast puternice, și de asemenea să fie numerotate și să aibă corespondență în text;*
- *la publicare vor avea prioritate materialele care reflectă o cercetare personală sau care au un pronunțat caracter practic-aplicativ;*
- *redacția își rezervă dreptul de a interveni în dimensiunile lucrării, dacă este cazul, fără modificări esențiale de conținut, pentru respectarea paginajului;*
- *răspunderea pentru veridicitatea conținutului științific revine exclusiv autorului materialului prezentat.*

Redacția