

CONCURSUL NAȚIONAL „COLORĂM ȘI ÎNVĂȚĂM”

Anul Școlar 2015-2016, Semestrul I

Profesor învăț. primar și preșcolar, Elena Dobre

Descrierea activității:

Copiii au fost grupați în două grupe pe nivel de vârstă, 7 copii între 5-7 ani și 8 copii între 3-5 ani. Le-au fost distribuite fișele de concurs primite de la PROEDUCAȚIA, le-au fost explicate sarcinile de lucru și au fost supravegheați de educatoare în timpul realizării sarcinii. Durata concursului a fost de 30 de minute.

La finalul activității au fost corectate lucrările, s-a stabilit punctajul conform instrucțiunilor date de cei de la Proeducația după care li s-au înmănat diplomele și cadoul primit de la Proeducația, jurnalul ”Junior”.

Rezultate calitative și cantitative obținute:

- ❖ Verificarea cunoștințelor dobândite până la data susținerii concursului
- ❖ Toți copiii participanți au realizat cel puțin o sarcină cerută în cadrul concursului
- ❖ Copiii au primit diplome în funcție de punctajul obținut și un cadou – jurnal ”Junior”



LICURICIUL

Virginia Waters

(poveste)

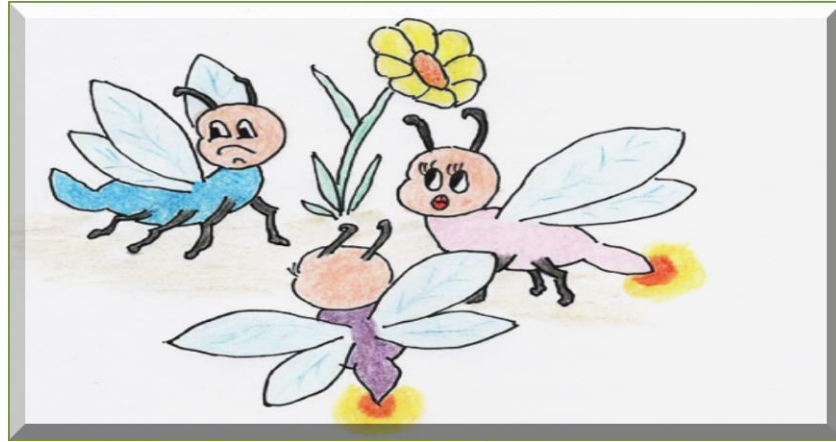
Lucian Licurici zăcea în tufișul de liliac și privea abătut în pământ. Nici nu băgă de seamă apusul soarelui care deveni auriu, apoi roșiatic ...și nici pomeneală să simtă mirosul parfumat al florilor de liliac.

Lucian stătea posomorât și privea cum, rând pe rând, ceilalți licurici începeau să lumineze, pe măsură ce soarele trecea în amurg și amurgul se pierdea încet în noapte. Din toate celelalte puncte de vedere, era un licurici perfect. Avea o pereche elegantă de antene, aripi minunate și o coadă lungă, suplă. Singurul lucru care i se putea reproșa lui Lucian era că nu putea să lumineze, dar acesta, bineînțeles, era cel mai mare neajuns pentru neamul licuricilor.



Lucian decise că i s-a cam urât de atâta bombănit. Și mai hotărî și că se cam săturase să tot fie un licurici fără lumină, așa că își părăsi culcușul din tufișul de liliac și porni într-o expediție pentru a descoperi cum să se "aprindă" și el.

Un prim popas îl făcu în tufișul de colectat miere, unde Loredana și Laura Licurici străluceau aprins printre floricelele dulci. Lucian se rușina nițel să le întrebe așa direct, dar își dădu seama că nu are nimic de pierdut și că ar avea atât de mult de câștigat dacă ar învăța cum să lumineze...



- „Ce vă aprinde încât să începeți să luminați?“, întrebă din nou Lucian.
- „Ah, deci asta era!“, răsuflară ușurate Loredana și Laura. „Păi nu știm prea sigur, dar credem că tufișul de miere e cauza: de câte ori ne apropiem de floricelele astea minunate, ne aprindem”.

Asta însă nu-i era prea mult de ajutor lui Lucian, căci de când vorbea cu Loredana și Laura era tot în tufișul cu pricina și, din păcate, coada lui era la fel de întunecată. Le mulțumi fetelor și zbură mai departe. Se opri mai apoi ia un măr ionatan, unde își avea sălașul Guriță Licurici.



- Guriță, trebuie să te întreb ceva cu adevărat important", spuse Lucian.
- „Guriță, trebuie să te întreb ceva serios, așa că te rog să fii atent și să nu mai iei nici o mușcătură până nu îmi răspunzi,"
- „Păi dă-ți drumul", spuse Guriță, înghițind în sec.
- „Ce îți aprinde ție lumina?"
- „Asta este, de bună seamă, o întrebare simplă: merele ionatan îmi aprind lumina. Luminez admirabil atunci când mușc dintr-un măr ionatan sau dintr-o altă delicatasă.", spuse el mușcând cu poftă din alt măr.

Joc didactic "De-a magazinul"

Profesor psihopedagog, Dana Nădășanu

Scopul: verificarea și consolidarea deprinderilor de comportare în magazin; educarea corectitudinii, a cinstei în modul de a plăti și de a respecta rândul.

Sarcina didactică:

- ❖ să folosească corect formulele de politețe de la intrarea până la plecarea din magazin.

Regulile jocului:

Copiii vin la magazin în grupe de câte 2 după cum li se indică; copiilor care nu salută, nu cer în mod politicos jucăria, nu stau la rând și nu plătesc, nu li se eliberează marfa solicitată; copiii trebuie să păstreze ordine și liniște, în magazin, pentru a fi serviți cât mai repede.

Material didactic: jucării diferite : legume și fructe



Perceperea auditivă a sunetelor verbale îl ajută pe copil să-și însușească mai ușor cuvintele, să-și corecteze greșelile de pronunție, să-și regleze intensitatea, înălțimea vocii, să se exprime mai inteligibil, să utilizeze un ritm adecvat în vorbire.



Educația ritmică, o altă activitate importantă în grădinița noastră

Profesor psihopedagog, Șuteu Cristina

Educația ritmică a copiilor cu dizabilitate auditivă dezvoltă atenția, puterea de concentrare, ajută la îmbunătățirea simțurilor vizual și auditiv-tactil. Prin exerciții ritmice copiii cu dizabilitate auditivă vor beneficia de restabilirea echilibrului funcțional.

În cadrul activităților de educație ritmică, fiecare copil se dezvoltă ca un individ cu personalitate proprie, cu putere de expresie liberă, se formează expresivitatea individuală.

Comunicarea și interacțiunea în cadrul grupului de copii este importantă pentru asigurarea armoniei grupului, oferind libertatea de exprimare a fiecăruia. Copiii trăiesc jocurile ritmice, se implică, aduc îmbunătățiri jocului inițial.

Exercițiile din cadrul activităților ritmice, îmbunătățesc comunicarea verbală, creează relații de apropiere, prietenie și armonie între copii.

Rolul psihopedagogului este de coordonator (îndrumător) al activităților ritmice, de stimulare și încurajare permanentă a fanteziei creatoare a copiilor și de a oferi modele de optimizare a activităților.

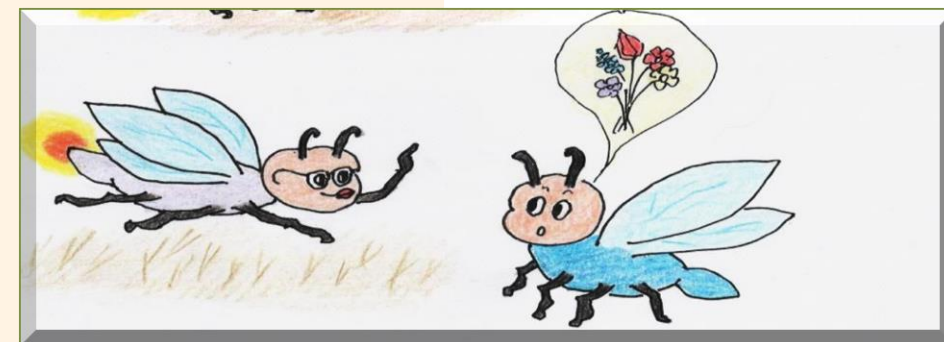
- „Merită să încerc și eu treaba asta”, zise Lucian și luă și el o înghițitură dintr-un măr aflat în apropiere. Nimic: nici un pic de lumină.”
- „Se pare că nici merele ionatan nu sunt sortite să îmi aprindă luminița”, se plânse el dezamăgit și porni în zbor spre Sebastian Licurici. Acesta locuia într-un tufiș de mure și îl găsi luminând ritmic pe cântecul unei privighetori care dădea un concert în apropiere.
- „Sebastian, am să îți pun o întrebare foarte importantă”, spuse Lucian.



- „Cum îți aprinzi lumina?”, întrebă Lucian.
 - „Nu eu, privighetoarea o aprinde cu vocea ei melodioasă: ori de câte ori o aud cântând, lumina mea se aprinde și rămâne așa până ea tace.
- Lucian așteptă ca privighetoarea să înceapă o nouă melodie, în speranța că îi va aprinde și lui luminița. Însă din păcate, la sfârșitul cântecului, lumina sa era încă neaprinsă.

De data asta își întinse aripile și zbură drept spre Tereza de Licurici care sclipea într-o tufă de laur. Ea era considerată drept unul dintre cei mai înțelepți licurici și era respectată pentru lumina sa care dăinuia mai mult decât a altora. „Am ceva tare important să te întreb!”, spuse Lucian din nou.

- „Cum reușești să îți aprinzi lumina?”.



„Deși există o mulțime de moduri de a ne aprinde luminile, un singur lucru le poate face să funcționeze...și acela ești TU. „Gândindu-te la lucruri care te liniștesc.

Sentimentele provin din gândurile tale și dacă gândești calm, te vei simți liniștit. Încearcă să te gândești la cea mai liniștitoare imagine care îți vine în minte."

Lucian își imaginează ca stă întins într-un câmp mare, plin cu trifoi, într-o după-masă însorită: cu cât se închipuia mai clar în câmpul de trifoi, cu atât se simțea mai liniștit.

- „Deja e mai bine", spuse Tereza simțind o schimbare în el.
- „Acum ești pregătit să înveți să-ți aprinzi lumina. Gândește-te la ceva ce îți face plăcere."

Și Lucian se gândi la imaginea lunii pline, într-o noapte călduță de vară. își imaginează că auzea cântecul greierilor și că simțea o boare lină de vânt atingându-i aripile. Oftă de plăcere. Se simțea fericit pentru prima oară după atâta vreme...

- „Acum uită-te la lumina tai", spuse Tereza, iar Lucian se întoarse și aruncă o privire peste umăr. Reușise! Luminița lui se aprinsese pentru prima dată în viață!

O zi în grădiniță

Cum arată o zi din grădinița noastră?

Programul unei zile din grădinița noastră este compus din activități frontale (desfășurate în grup), activități individuale, mult joc și multă....veselie



7.00-7.30 Ne trezim și sosim în grădiniță

Întrucât majoritatea copiilor rămân în internat, o zi din grădiniță începe la ora 7.00 cu trezirea copilașilor și pregătirea pentru activitatea din grădiniță.



7.30-8.00 Servim micul dejun

Copiii servesc împreună micul dejun sub supravegherea doamnelor infirmiere, sunt învățați deprinderile de autoservire a mesei.

după diagnosticare, este acela de a obișnui copilul să poarte aparatele auditive pe tot parcursul zilei. După un timp, cu antrenament auditiv corespunzător, copilul va învăța să asculte sunetele din mediul său de viață, să diferențieze sunetele, să le identifice, apoi să înțeleagă ceea ce aude.

Ne antrenăm auzul

Antrenamentul auditiv se realizează zilnic, de preferință dimineața, înainte de începerea altor activități. În cadrul activităților de antrenament auditiv copilul este învățat să accepte aparatele auditive, să asculte și să înțeleagă sunetele pe care le percepe auditiv. Activitățile se desfășoară în grup sau individual, în funcție de ceea ce urmărim în cadrul activității, fiind organizate sub formă de joc. La începutul activităților de antrenament auditiv este important să verificăm starea de funcționare a aparatului auditiv prin producerea unor sunete pe care știm că le poate auzi copilul și urmărind reacțiile copilului la aceste sunete.

Pentru copiii care pot percepe sunetele verbale (vorbirea) cu aparatele auditive, utilizăm pentru verificare sunetele LING. Pronunțăm sunetele A, U, I, S, Ș și cerem copilului să semnaleze (să ridice mâna, să pună anumite jucării într-un coș) dacă aude aceste sunete sau să le repete.

În prima parte a activităților de antrenament auditiv copilul este ajutat descoperi lumea sunetelor, să înțeleagă toate semnalele sonore pe care le percepe, apoi, pe măsură ce sunetele încep să aibă semnificație, copilul va învăța să diferențieze sunetele , să le identifice dintre alte sunetele, să înțeleagă ceea ce aude.

Terapia aditiv-verbală este structurată pe două etape:

1. Percepția auditivă a sunetelor neverbale în care se urmărește:

- Reflexul de orientare spre sursele sonore
- Reacțiile la jucăriile sonore
- Identificarea surselor sonore
- Identificarea și diferențierea progresivă a sunetelor neverbale
- Diferențierea calităților auditive (timbrul, intensitatea, înălțimea, direcția)

2. Percepția auditivă a sunetelor verbale , etapă în care se urmărește:

- Perceperea vocii umane
- Perceperea auditivă a fonemelor și a structurilor verbale asociate cu labiolectura
- Perceperea structurilor verbale silabice numai pe cale auditivă, fără labiolectură
- Detectarea, discriminarea și identificarea stimulilor sonori
- Înțelegerea auditivă

Colțul profesorilor!

Primii pași în lumea sunetelor

Prof psihopedagog, Dorina Chira

Pentru un copil cu dizabilitate auditivă, stabilirea diagnosticului și protezarea auditivă reprezintă primii pași în lumea sunetelor.

Cum se realizează evaluarea auditivă?

Evaluarea auditivă se realizează diferit, în funcție de vârsta copiilor. La copiii mici, în evaluare se utilizează jucării cu ajutorul cărora copilul semnalează prezența sunetului emis de audiometru.

În prima etapă copiii sunt învățați să asculte și să răspundă când aud un sunet, ceea ce se numește condiționare auditivă.

După această etapă, se realizează evaluarea auditivă, audiometria tonală. Acest tip de evaluare ne permite să stabilim un diagnostic auditiv, dar și să alegem sistemele de protezare auditivă corespunzătoare: proteze auditive sau implant cohlear.

Totodată, prin evaluarea audiometrică realizată cu aparatele auditive în câmp deschis, putem observa și evalua eficiența aparatului auditiv și să realizăm un pronostic în ceea ce privește dezvoltarea limbajului verbal la copil, fiind cunoscut faptul că hipoacuzia influențează dezvoltarea limbajului verbal la copiii care s-au născut cu această dizabilitate.



De ce este important să poarte copilul aparatele auditive?

Protezele auditive sau implantul cohlear asigură copilului accesul la sunete și, ceea ce este mai important, la vorbire. În funcție de gradul deficitului auditiv, copiii pot percepe fie doar sunete neverbale puternice, fie pot percepe și sunete verbale, dar distorsionat. De aceea, unul dintre primele obiective urmărite



8.00- 9.00 Ne formăm și dezvoltăm deprinderi

Împreună cu doamnele educatoare, prin diverse jocuri, copiii își formează și dezvoltă deprinderi de igienă alimentară, sanitară și vestimentară, își însușesc schema corporală, învață să se orienteze în mediul grădiniței, apoi în mediul extins, învață cum să se comporte adecvat în situații diverse.



9.00- 9.30 Ne jucăm cu zgomotele

În cadrul grădiniței noastre activitățile de antrenament auditiv sunt foarte importante. Aceste activități ajută copiii să învețe cum să asculte cu aparatele auditive, să înțeleagă zgomotele și sunetele din mediul lor de viață, să perceapă vorbirea, să utilizeze auzul pentru a diferenția și identifica semnale sonore.



9.30- 10.00 Ne jucăm cu obiecte, lucruri, fenomene

Activitățile de cunoaștere sunt desfășurate în grup și coordonate de profesorul psihopedagog și de către educatoare. În aceste activități copiii își formează reprezentări despre lumea în care trăiesc, învață multe cuvinte noi, învață să –și exprime părerea despre ființe, obiecte, fenomene diferite.



10.00-10.10 Luăm o pauză binemeritată pentru gustare

Copiii iau gustarea de dimineață care constă, de cele mai multe ori din cornuri/biscuiți și lapte.



10.10-12.00 Suntem harnici și vrednici de laudă

Activitățile se desfășoară atât frontal (sub îndrumarea doamnelor educatoare), cât și individual (cu profesorul psihopedagog, kinetoterapeutul).

Activitățile frontale desfășurate în această perioadă sunt: activități de comunicare, activități matematice, activități de educație plastică, abilitare manuală, activități de educare a ritmului.

Activitățile individuale cuprind: ortofonie (formarea abilităților de pronunție a sunetelor, corectarea greșelilor de pronunție) , labiolectură, antrenament auditiv, comunicare. În cadrul acestor activități se acordă o deosebită importanță formării și dezvoltării limbajului verbal și a comunicării verbale, dezvoltarea deprinderilor de labiolectură și de percepere auditivă cu protezele auditive și/sau implant cohlear în vederea compensării dizabilității auditive. .



12.00- 13.00 Bucuroși, ne jucăm

Sub atenta supraveghere a doamnelor educatoare, copiii sunt antrenați în activități de joc pe care le aleg singuri: construcții, jocuri de mișcare, biblioteca



13.00-14.00 Servim prânzul



14.00-15.30 Ne odihnim

Copiii beneficiază de program de odihnă la prânz, grădinița având dormitor propriu în cadrul internatului.

Parteneriatul - "În lumea poveștilor", 2015

Concurs de pantomime, dramatizare și dans

Profesor inv. primar și preșcolar, Elena Dobre

Activitatea din cadrul parteneriatul "*In lumea Poveștilor*" a fost organizat cu ocazia zilei de 1 iunie si Ziua Invatatorului din data de 5 iunie.

Activitatea s-a desfasurat sub forma de concurs de dramatizare si pantomima prin care s-a urmarit intelegerea de catre copii a faptului ca pot fi parteneri in rezolvarea unor sarcini educativ-recreative.

Copiii gradinitelor participante la proiect au sustinut o serie de activitati dupa cum urmeaza:

- "Alba ca Zapada"- grupa mica, dramatizare, activitate coordonata de Szanto Eniko, Muresan Ana, Suteu Cristina, Dobre Elena, Deoanca Estera, Barta Bianca
 - "Ursul pacalit de vulpe", "Greierel si furnica", "Carnavalul animalelor" – grupa mare, dans si dramatizare – activitate coordonata de: Popa Elena, Nadasanu Dana, Reti Emese
 - "Scoala din padure"-grupa mare, dramatizare si dans, activitate coordonata de: Firta Maria(Gradinita Confesionala "Sfanta Ana")
 - "Carnavalul personajelor din povesti"-grupa mare, dramatizare si dans, activitate coordonata de: Bontas Nastasia (Gradinita Confesionala "Sfanta Ana")
 - "Cum vorbesc animalele" – sceneta muzicala, activitate coordonata de> Mirela Codreanu, Tunde Banhegyesi, Oesolya Biro, Luciana Crisan, Mirela Csucsuj (Gradinita Malteza)
 - "Ridichea uriasa" – dramatizare, activitate organizata Tokes Tunde, Herman Anita, Hoffmann Marika (Scoala Gimnaziala Speciala pentru Deficienti de Auz, Kozmutza Flora)
- In urma reprezentarii facute au fost premiati cu diplome pentru participare la concurs, dulciuri si pizza (Marty)



În urma reprezentării facute au fost premiați cu diplome pentru cele mai frumoase costume și cea mai frumoasă interpretare și cadouri: cărți de colorat, creioane, puzzle

"Primavara" – grupa mica și grupa speciala



Dans din Vestul Salbatic – grupa mare



16.00 – 16.30 Gustarea



În cadrul grădiniței noastre există o permanentă preocupare pentru alimentația sănătoasă a copiilor, de aceea în fiecare zi copiii primesc o gustare bazată pe fructe .

16.30-19.30 Ne jucăm și învățăm



Programul de după-amiază se este organizat de către doamnele educatoare și cuprinde activități de joc, activități de expresie corporală (ritm și gimnastică), educație plastică și grafică, activități de formare a autonomiei personale, activități de compensare și educare. În cadrul acestor activități se consolidează cunoștințele, deprinderile dobândite în timpul programului de dimineață, se asigură stimularea senzorială, stimularea cognitivă, formarea și dezvoltarea limbajului și a comunicării, formarea și dezvoltarea aptitudinilor practice, dezvoltarea emoțională și socială a fiecărui copil în funcție de particularitățile specifice dizabilității auditive și de potențialul propriu fiecărui copil.

19.30-20.00 Luăm cina



20.00 Ne pregătim pentru somn



Exemple din activitățile noastre

“Copacul dorințelor...”

”Pe copacul nostru în loc să crească flori, cresc dorințe...”

Profesor psihopedagog: Szanto Eniko

Activitate de educație grafică și plastică

Obiectivele activității:

- Să picteze copacul cu culorile corespunzătoare (culoarea maro)
- Să lipească frunzele pe ramurile copacului pictat



De unde am pornit și unde am ajuns...

Profesor învăț. primar și preșcolar, Elena Dobre

Când am ajuns în grădiniță știam să mănânc numai din sticla cu biberon...

Cam așa arătam...când am renunțat la biberon și am început să învăț să mănânc.



Parteneriatul - ”În lumea poveștilor”, 2014 – O activitate cu tradiție!

Concurs de pantomime, dramatizare și dans

Profesor învăț. primar și preșcolar, Elena Dobre

Coordonator proiect: Dobre Elena – educatoare Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca

Colaboratori: Szanto E., Bulboaca L., Nadasanu D, Suteu Cristina, Moldovan Iulia

Grup țintă: copiii grădinițelor participante 2014

Instituții partenere:

- Liceul Tehnologic Special pentru Deficienți de Auz Cluj-Napoca, sector preșcolari
- Școala Gimnazială Kosmutza Flora
- Grădinița Malteză
- Grădinița Confesională ” Sfânta Ana”
- Grădinița ”Degețica”

Obiectivele activității

- Familiarizarea copiilor auzitori cu problematica deficienței de auz (copiii auzitori)
- Exersarea deprinderilor de comunicare verbala și non-verbala (copiii def. de auz)
- Dezvoltarea abilităților de relaționare în situații variate
- Formarea deprinderilor de muncă în echipă

Descrierea activității:

Activitatea s-a desfășurat sub forma de concurs de dramatizare și pantomimă prin care s-a urmărit înțelegerea de către copii a faptului că pot fi parteneri în rezolvarea unor sarcini educativ-recreative.

Copiii au participat cu două numere: “Primăvara” și “Dans din Vestul Salvatic” (pantomimă).

Titlul activității: "Micii grădinari" (plantare flori)

Coordonatorul/Coordonatorii activității: Mureșan Ana, Dobre Elena, Popa Elena

Obiectivele:

Formarea și dezvoltarea unor competente de comunicare și dragostea pentru natură

Descrierea activității :

Activitatea "Micii grădinari" s-a desfășurat în cadrul grădiniței, prin plantarea florilor în ghivece și a avut ca scop dezvoltarea dragostei pentru natură și îngrijirea plantelor.



"Aici.. am reușit să pictez primul meu brăduț singur"



Titlul activității: Cel mai bun câștigă "

Coordonatorul/Coordonatorii activității: Mureșan Ana, Dobre Elena, Popa Elena

Obiectivele:

- Dezvoltarea unor atitudini pozitive față de colegi;
- Dezvoltarea spiritului de competiție;

Descrierea activității:

Desfășurarea activității s-a realizat sub formă de joc. Copiii au fost împărțiți în două echipe. De la fiecare echipă pleacă în același timp, alergând, câte un copil printre obstacole, apoi se așează pe mingea medicinală încercând să-și țină echilibrul cât mai mult timp și la final predă ștafeta următorului copil din echipa sa.



"După multe exerciții am reușit să urc și să cobor singur scările grădiniței"

"Pentru că am fost cuminte și am învățat, Moș Crăciun mi-a adus și un cadou!"



Primul meu Om de Zăpada la activitate practică



Câteva luni bune am tot încercat să învăț să suflu, ba în bărcuță pe apă, ba în lumânare și într-un final am reușit...



Titlul activității: Jocuri de mișcare in parc

Coordonatorul/Coordonatorii activității: Mureșan Ana, Dobre Elena, Popa Elena

Obiectivele:

- Stimularea comunicării și întărirea relațiilor interumane
- Recreerea și relaxarea copiilor în mijlocul naturii

Descrierea activității:

Activitatea se desfășoară in parc și are ca scop recreerea și relaxarea copiilor în mijlocul naturii, stimularea și dezvoltarea limbajului și întărirea relațiilor interumane



O primăvară de vis.....flori între flori!



Activități desfășurate în cadrul programului "Să știi mai multe, să fii mai bun!"

Titlul activității: Colaj de Paște – "Coșulețul cu ouă roșii" – activitate practică comună

Coordonatorul/Coordonatorii activității: Mureșan Ana, Popa Elena, Dobre Elena

Obiectivele:

- Stimularea comunicării și întărirea relațiilor interumane
- Formarea și dezvoltarea abilității manuale prin folosirea materialelor de lucru (foarfece, acuarele, pensule) în realizarea tabloului "Coșulețul cu ouă roșii"
- Dezvoltarea deprinderii spiritului de echipă
- Stimularea creativității copiilor

Descrierea activității:

Activitatea s-a desfășurat în grădiniță și a avut ca scop realizarea unui colaj "Coșulețul cu ouă roșii", stimularea și dezvoltarea limbajului, dezvoltarea deprinderii spiritului de echipă și stimularea creativității copiilor.



IMAGINI



**DIN ÎN TIMPUL
ACTIVITĂȚILOR
DE JOC**



Cercul „Micii Artiști”

Profesor psihopedagog, Dorina Chira

Una dintre activitățile preferate de copii în timpul liber este Cercul Micii artiști, organizat săptămânal de către profesorii, educatoarele și infirmierele care îi îngrijesc pe copii în weekend.

Activitățile sunt diverse: DESEN, PICTURĂ, COLAJ, COLORAT, CONFEȚIONARE DE OBIECTE DIN MATERIALE RECICLABILE etc.

În cadrul acestei activități se urmărește dezvoltarea potențialului creativ al copiilor, dezvoltarea emoțională, dezvoltarea motricității fine, deprinderea de a lucra în echipă. Tematica aleasă este diversă, în concordanță cu tematica din activitățile educative, dar și cu evenimentele, sărbătorile specifice fiecărui anotimp.

Exemplu: **Tablou de primăvară, martie 2015**



12

Bradul de Crăciun, decembrie 2015



„A sosit primăvara!”, martie 2016



13